

ANDREA SCHNEIDER

+49 (0) 176 65 43 09 89 • mail@schneiderandrea.com
www.schneiderandrea.de



Spielalter	26 – 32 (Jahrgang 1987)
Wohnort:	München / Berlin
Nationalität:	Deutsch
Größe / Konfektion:	165 cm / 46
Gewicht:	85 kg
Augenfarbe:	blau
Haarfarbe:	blond
Sprache:	Deutsch (Muttersprache) / Englisch (Business) / Spanisch (GK)
Dialekt:	Hessisch (Heimatdialekt), Bairisch, Sächsisch
Stimmlage:	Mezzosopran (gut)
Sportarten:	Schwimmen, Badminton, Yoga, Reiten, Shinui Martial Dance
Tanz:	Standard (GK), Hip Hop (GK), Jazz dance (GK)
Instrumente:	Blockflöte, Saxophon, Keyboard (GK), Gitarre (GK)
Führerschein:	PKW/B
Wohnmöglichkeiten:	Frankfurt, Stuttgart, Hamburg, Köln, London

FILM / FERNSEHEN

<i>Jahr</i>	<i>Titel</i>	<i>Produktion</i>	<i>Rolle</i>	<i>Regie</i>
2016	Leise rieselt der Cox	Kurzfilm HFF MUC	Nelly (HR)	Philipp Straetker ...
2016	Kunstkenner	Securitel (ZDF)	Cilly Müller (ENR)	Bettina Braun
2016	Come In	Kurzfilm	Hilde (NR)	Philipp v. Derschau
2016	Corsa Arabica	Kurzfilm	Anna (HR)	Rebekka Blank
2016	8 Doors	Feature Film	Ms. Fetcher (NR)	Juliane Block
2016	Ampel (AT)	Kurzfilm	Anna (HR)	Paul Hundemer
2015	Interview mit dem Brautpaar	Kurzfilm	Hilde (HR)	Svetlana Schotte
2015	Verschiedene Leben	Kurzfilm	Rose (HR)	Peter Bosch
2013	KIKA Tanzalarm	Mingamedia	Straßenbahnkontrolleurin (ENR)	Martin M. Leckert
2012	KIKA Tanzalarm	Mingamedia	Schneiderin (ENR)	Martin M. Leckert
2012	Deutschlerner Soap	Context Film	Empfangsdame (ENR)	Hanni Welter

THEATER (*eine Auswahl bisheriger Stücke*)

<i>Jahr</i>	<i>Stück</i>	<i>Autor</i>	<i>Rolle</i>	<i>Regie</i>
2016	Aftermath Theater WerkMünchen	Michael Wüst	Linda (HR)	Claus Peter Seifert
2014	Peanuts Schauspiel München	Fausto Paravidino	Snappy (HR)	Philip Decker
2013	Plaza Suite Freisinger Theatersommer	Neil Simon	Norma Hubley (HR)	R. Demmel
2013	Die Nashörner Schauspiel München	Eugené Ionesco	Wirtin, Frau Ochs	Petra Dannenhöfer
2012	Platonov (Die Vaterlosen) Schauspiel München	Anton Tschechow	Anna Petrovna (HR)	Herbert Fischer
2011	Factory Lindenkeller Freising	Igor Bauersima	Arty (HR)	Hendrik Schulz
2011	Der Besuch der alten Dame Asamtheater Freising	F. Dürrenmatt	Zugführer, Kondukteur	Barbara Berger

SPRECHERIN / SYNCHRON

2016	Looking – The Movie	HBO /Sky Spielfilm	Kyah	Frank Lenart
2016	Being Charlie (engl. Titel)	Kinofilm	Reporterin	Karin Diers-Grupe
2016	Baadshah	Spielfilm	Touristin	Karin Diers-Grupe
2015	Looking	HBO / Sky Serie	Kyah	Frank Lenart
2015	Enderal	PC-Game	Novizin	Sure AI
2014 - 2015	Shitty Shitty Plem Plem	Theater / Off-Text	Meditationsstimme	Marina B. Alves

AUSBILDUNG / WORKSHOPS

2011 - 2014	SCHAUSPIEL MÜNCHEN (Diplom - Schauspielerin)
seit 2011	Gesangsausbildung (Brigitte Jäger – München)
seit 2015	Schauspiel Coaching (Dominique Chiout – Tankstelle Berlin)
2016	Synchron Workshop – Vox Synchron (Marika v. Radvanyi – München)
2015	Chekhov Workshop (Beate Maes & Dominique Chiout – Tankstelle Berlin)
2015	Source Tuning / Rollenarbeit (Jens Roth - Berlin)
2014	Mikrofon-Praxis Workshop in der Bayrischen Blindenhörbücherei (Martin Pfisterer)
2013	Meisner und Camera Acting Workshop (Sebastian Gerold - München)
2013	On-Camera-Training nach Stella Adler (Gabrielle Scharnitzky - München)