

ANDREA SCHNEIDER



Kontakt:

Agentur Matthies, Ute Matthies
Tel +49.30 - 78 71 02 93

▶ Showreel 2019

▶ Dialekte

▶ Englisch

Beruf	Schauspielerin, Synchronschauspielerin, Sprecherin
Nationalität	deutsch
1. Wohnsitz in	Bayern
Wohnort	München
Wohnmögl.	Berlin, Bochum, Frankfurt a.M., Hamburg, Köln, London, Los Angeles, Mailand, New York, Stuttgart, Wien
ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch, skandinavisch
Haarfarbe	blond
Haarlänge	lang
Augenfarbe	blau
Statur	korpulent/dick
Größe	165 cm
Gewicht	100 kg
Konfektion	48
Sprache(n)	Deutsch - Muttersprache ▶ Englisch - fließend
Dialekte/Akzente	▶ DE - Hessisch (Heimatsdialekt) DE - Bairisch ▶ DE - Ruhrpott
Gesang	Chanson - gut Chor - gut Gospel - gut Jazz - gut Musical - gut
Stimmlage	Mezzosopran
Instrument	Blockflöte - professionell Saxophon - gut Ukulele - Grundkenntnisse
Sport	Badminton - gut Bowling - gut Darts - gut Minigolf - gut Reiten - gut Schwimmen - gut Yoga - gut
Tanz	Jazz Dance - gut Standard - gut Afro Dance - Grundkenntnisse Modern Dance - Grundkenntnisse
Lizenz	B (Kraftwagen - Nur Automatik) B (Kraftwagen)
Spezielle Kenntnisse	Anspielpartner (Casting), Comedy, Improvisation, Synchron
Referenzen	Staatlich geprüfte Fremdsprachensekretärin (abgeschlossene Ausbildung)
Berufsverband	Bundesverband der Film- & Fernsehchauspieler (D) Ges. zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (D)

SchauspielerIn, Synchronsprecherin & Sängerin.

Ausbildung

2018 - 2019	Meisner Training, Jan Messutat
2018	Workshop "Die Kunst der Verkörperung ", Johannes Fabrik Rita Serra-Roll
2016	Synchron Workshop bei VOX-Synchron, Marika von Radvanyi
2014	Mikrofon-Praxis Workshop in der Bayrischen Blindenhörbücherei, Martin Pfisterer
2012 - 2019	Gesangsausbildung Klassisch, Brigitte Jäger + Tina Frank
2011 - 2014	Schauspiel München, Diplom SchauspielerIn

Preise & Auszeichnungen

2017	Game Award für die SURE AI Produktion 'Enderal: A Skyrim Total Conversion' - SynchronschauspielerIn
------	---

Film/TV

2018	Miliz! Der Film	NR, Kurzspielfilm
2018	Singles' Diaries	NR, Serie, R: Sascha El Waraki
2018	Penny - Kein Payback? Nicht mit Oma! (Internetspot)	HR, Werbefilm, R: Benjamin Leichtenstern
	2018 GZSZ Gute Zeiten Schlechte Zeiten	NR, TV-Serie, RTL, R: Kerstin Scheffberger
2018	Aktenzeichen XY ... ungelöst	ENR, TV-Magazin, ZDF, R: Robert Sigl
2018	Little Boxes	NR, Kurzspielfilm, R: Moritz Schlöggel
2017	GZSZ Gute Zeiten Schlechte Zeiten	NR, TV-Serie, RTL, R: Kerstin Scheffberger
2017	Aktenzeichen XY-Spezial - Gelöst!	DHR, TV-Magazin, ZDF, R: Rudolf Schweiger
2017	Barbeichte	NR, Kurzspielfilm, R: Julien Hebenstreit
2017	Deutscher Schauspielpreis - Opener 2017	NR, Opener/Indikativ, R: Michael S. Ruscheinsky
	2017 Die Spinne hinter dem Kühlschrank	HR, Workshop-/Seminarproduktion, R: Oliver Mohr
2017	Grace verzweifelt gesucht	HR, Workshop-/Seminarproduktion, R: Wilhelm Engelhardt
2016	Aktenzeichen XY ... ungelöst	ENR, TV-Magazin, ZDF, R: Bettina Braun
2016	Leise rieselt der Cox	HR, Kurzspielfilm, R: Philipp Straetker
	2016 8 Remains	NR, Spielfilm, R: Juliane Block
2015	Interview mit dem Brautpaar	HR, Kurzspielfilm, R: Svetlana Schotte
2013	Tanzalarm!	EHR, TV-Show, KiKA Kinderkanal (ARD/ZDF), R: Martin Maria Leckert
2013	Goethe Institut - Erste Wege nach Deutschland (Lehrfilm-Webserie)	ENR, Lehrfilm-Serie, R: Hanni Welter
2012	Tanzalarm!	ENR, TV-Show, KiKA Kinderkanal (ARD/ZDF), R: Martin Maria Leckert

Theater

2018	Pepper Theater München Ligeia (Edgar Allan Poe)	Lady Travanon, R: Marc A. Haas; Iris Krause
------	--	---

2018	Pepper Theater München Das verräterische Herz (Edgar Allan Poe)	Krankenschwester, R: Marc A. Haas; Iris Krause
2016	Theater WerkMünchen Aftermath (Michael Wüst)	Linda (HR), R: Claus-Peter Seifert
2014	Pasinger Fabrik Shitty Shitty Plem Plem (Marina Bendocchi Alves)	Meditationsstimme, R: Marina Bendocchi Alves
2014	Schauspiel München Peanuts (Fausto Paravidino)	Snappy, R: Philip Decker
2013	Schauspiel München Die Nashörner (Eugene Ionesco)	Wirtin / Frau Ochs, R: Petra Dannenhöfer
2013	Theatersommer Freising Plaza Suite (Neil Simon)	Norma (HR), R: R. Demmel
2012	Schauspiel München Platonov, die Vaterlosen (Anton Cechov)	Anna Petrowna (HR), R: Herbert Fischer
2011	Asamtheater Freising Der Besuch der alten Dame (F. Dürrenmatt)	Zugführerin /Kondukteurin, R: Barbara Berger